

# 60 ANOS DA RÁDIO SOCIEDADE CATARINENSE



Eron Domingues, a voz do “Repórter Esso”.

Na Guerra do Vietnã, o Repórter Esso apresentava para o Brasil, a idéia de que os americanos estariam nos confins da Ásia combatendo o “perigo comunista”, inclusive na defesa de interesses do governo brasileiro. O principal locutor do programa, Eron Domingues, tinha sido preparado para desenvolver uma transmissão de alto nível, provocando a reação de outros locutores brasileiros que passaram a se preocupar em desenvolver transmissões mais elaboradas. O slogan *“Repórter Esso, testemunha ocular da história”* permanece vivo na memória da população.

Outro destaque do radiojornalismo brasileiro foi o “Grande Jornal Falado Tupi”, criado em 1942 pela Rádio Tupi, de São Paulo. Dirigido por Corifeu de Azevedo Marques e Armando Bertoni, ganhou notoriedade, pois com uma hora diária de duração, mostrava-se atraente e inovador. Ao invés de mera leitura de notícias dos jornais impressos, desenvolvia linguagem apropriada para o rádio, de forma popular e dinâmica.

Através do esporte, especialmente pelas transmissões de partidas de futebol, as rádios conquistaram lugar especial no coração dos brasileiros, de todas as classes sociais. O marco inicial da radiodifusão em cadeia nacional, foi a Copa do Mundo de 1938, na voz de Leonardo Gagliano Neto, da Rádio Clube Brasil.