

# 60 ANOS DA RÁDIO SOCIEDADE CATARINENSE

As gincanas aconteciam nas comemorações do aniversário da Rádio. As tarefas eram anunciadas na programação, o que reforçava sua audiência, com intensa e apaixonada participação das comunidades de Joaçaba e Herval D’oeste. . Essa iniciativa foi o embrião do resgate do carnaval de rua, numa parceria da Rádio Catarinense com a Prefeitura Municipal, representada pelo então vice-prefeito Armindo Haro Neto, atual prefeito de Joaçaba.

Outra promoção própria da Catarinense que também mobilizava multidões, era o Show da Vida, evento de cunho social que integrava as festividades de Natal, em parceria com a Câmara de Dirigentes Lojistas, Associação Comercial e Industrial e Prefeitura Municipal. Tratava-se de um show musical com artistas convidados, apresentados por comunicadores da emissora, encerrando um movimentado período de arrecadação de alimentos e brinquedos que eram distribuídos para pessoas carentes da comunidade. A movimentação também incrementava as vendas do comércio de Joaçaba e Herval d’Oeste.

A Campanha do Agasalho, antecedendo a chegada do inverno, é prática costumeira da emissora, em parceria com Lions Clube, o Rotary Internacional, prefeituras municipais, Tiro de Guerra de Joaçaba e Jipe Clube, beneficiando centenas de famílias carentes.

Reconhecendo a grande religiosidade praticada na região, com predominância do catolicismo, a Catarinense tem apoiado e valorizado diferentes manifestações populares. Em se tratando de Joaçaba, indiscutivelmente a Romaria de Frei Bruno tem destaque especial. Realizada pela paróquia da catedral Santa Terezinha em parceria com a Associação dos Devotos de Frei Bruno e Prefeitura Municipal, a peregrinação atrai mais de vinte mil fiéis de diferentes estados. O percurso é feito a pé, com rezas e cânticos transmitidos ao vivo pela Catarinense, que serve de orientação para o público que já se habituou em levar seus radinhos de pilha para acompanhar toda programação, inclusive a missa campal que encerra o evento, transmitida direto do Cemitério de Joaçaba, onde um altar é montado próximo ao jazigo de Frei Bruno, frade franciscano, nascido em Dusseldorf, Alemanha, que viveu seus últimos anos em Joaçaba. A ele são atribuídos diversos milagres e sua beatificação é pretendida por seus devotos.